



# Beurteilungsbogen für Präsentationen

Aspekte der Präsentation	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Blickkontakt</b>										
+ Jeder fühlt sich angesprochen, Vortrag frei										
- Fehlt, unsicher, vom Blatt abgelesen										
<b>Gestik/Haltung</b>										
+ Unterstreicht Aussagen, offen, freundlich										
- Blockiert, abgewandt, steif, übertrieben										
<b>Sprechweise</b>										
+ Deutlich, Lautstärke, Betonung										
- Undeutlich, zu leise oder zu laut, monoton										
<b>Sprache</b>										
+ Verständlich im Satzbau, Wortwahl, sicher im Ausdruck, angemessene Fachsprache										
- Unverständlich, umständlich, unsicher, unangemessen										
<b>Gliederung</b>										
+ Klar erkennbar, zielgerichtet, hilfreich										
- Kaum erkennbar, sprunghaft										
<b>Inhalt</b>										
+ Sachlich richtig, angemessene Gewichtung von Haupt- und Nebenpunkten										
- Sachliche Fehler, wichtige Punkte zu kurz, nebensächliche Punkte zu ausführlich										
<b>Adressatenorientierung</b>										
+ Interesse weckend, anregend, spannend										
- Langweilig, unpassend, Nutzen nicht erkennbar										
<b>Glaubwürdigkeit</b>										
+ Präsentator ist überzeugend										
- Distanz zum Publikum und zur Sache										
<b>Visualisierung</b>										
+ Aussagekräftig, übersichtlich, strukturiert, gut lesbar, nicht überladen, Zeit für Betrachtung										
- Keine oder überladen, ohne Aussagegewert, unnötige Effekte, keine Zeit für Betrachtung										
<b>Präsentationstechnik</b>										
+ Blick unbeeinträchtigt, Hinweise auf Folien (Hand, Zeigestift, Publikum im Auge), Medien synchron zu Gesagtem										
- Blick beeinträchtigt, schlechte Hinweise, Publikum nicht im Auge, Medien und Gesagtes asynchron										
<b>Einbeziehung der Zuhörer</b>										
+ Zuhörer wurden einbezogen										
- Zuhörer wurden nicht miteinbezogen										
<b>Redeschluss/Redezeit</b>										
+ Redeschluss wirksam, Redezeit eingehalten										
- Redeschluss nicht wirksam, Redezeit nicht eingehalten										
<b>Teamarbeit</b>										
+ Partnerschaftliche Präsentation, flexible Reaktionen, stimmige Übergänge										
- Koordination zwischen den Partnern schlecht, Brüche, unflexible Reaktionen										